

S G L P R O J E K T
s . r . o .

LILIOVÁ 6, PRAHA 1, 110 00 tel./fax: +420 220511163 sglprojekt@sglprojekt.cz

ZPRACOVATEL ČÁSTI - AUDIO VIDEO:

DESIGN 4AVI s.r.o.
design4avi@design4avi.cz
102 00 PRAHA 10, Pražská 63



ARCHITEKT:	Akad. arch. Jiří Javůrek
	Ing. arch. T. Karásková
	Ing. arch. Silvie Bednaříková
	Ing. Helena Literová

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT:

	Ing. Petr Hrubeš
PROJEKTANT:	
	Ing. Jiří Jelínek, Ing. Jan Buriánek

INVESTOR:	Západočeské muzeum v Plzni, příspěvková organizace		
AKCE:	EXPOZICE NÁRODOPISNÉHO MUZEA PLZEŇSKA	STUPEŇ:	DPS
VÝKRES:		MĚŘÍTKO:	
	POPIS OBSAHOVÉ ČÁSTI AV EXPONÁTŮ	Č. PARÉ:	Č. VÝKR.:
DÍL:			OAV01
	OBSAHOVÁ ČÁST AV EXPONÁTŮ	DATUM:	10/2022
		ARCHIV:	

Popis obsahu exponátu – AV.1.1

Jméno exponátu: TV nástěnný monitor – informace

Umístění v expozici: recepce A.102

Popis

Návštěvník zde získá základní informace o expozici, výstavách, vstupenkách apod. Systém umožní zadavateli aktualizaci obsahu, který je předpřipraven formou šablon.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Grafické zpracování šablon obsahu
- Počet šablon nepřesáhne 6

Technické požadavky

- Předání výsledných smyček ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s

Jazykové mutace budou čeština a angličtina, němčina.

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AV.1.3

Jméno exponátu: TV nástěnný monitor – informace

Umístění v expozici: recepce A.102

Popis

Návštěvník zde získá základní informace o expozici, výstavách, vstupenkách apod. Systém umožní zadavateli aktualizaci obsahu, který je předpřipraven formou šablon.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Grafické zpracování šablon obsahu
- Počet šablon nepřesáhne 6

Technické požadavky

- Předání výsledných smyček ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s

Jazykové mutace budou čeština a angličtina, němčina.

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AV.1.4](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: recepce A.102

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k historii budovy NMP.

Technické zpracování obsahu

Dotyková obrazovka s databázově zpracovanými údaji využívající šablon

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština a angličtina, němčina.

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE1.5](#)

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení

Umístění v expozici: recepce A.102

Popis

Ambientní ozvučení recepce.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 3 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.1](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: A.201

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům venkov, fara, škola, vyučení

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština a angličtina, němčina.

-

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.2](#)

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení

Umístění v expozici: A.201

Popis

Ambientní ozvučení – poutní písně

Technické zpracování obsahu

Mastering dodaného materiálu

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 3 minuty
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV , PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.4](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: A.206

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům venkov, zemědělství, vandr, úřad

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština a angličtina.

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.5](#)

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP - A.206

Popis

Ambientní ozvučení – nahrávka písně krajanů v Americe

Technické zpracování obsahu

Mastering nahrávky písně krajanů v Americe

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV , PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.6](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP - A.210

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům dělnické bydlení, obchod, spolky

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.7](#)

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP - A.211

Popis

Ambientní ozvučení – zvuky hostince, spolkové písně

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 2 minuty
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.8](#)

Jméno exponátu: Panorama – projekce

Umístění v expozici: 2. NP - A.212

Popis

Panoramatický pohled na historické panorama města s animovaným doplněním výkladu o jednotlivých bodech zájmu (zvýrazněno bude max. 58 bodů z panoramatu). Každý bod zájmu bude zdůrazněn jako samostatná informační „bublina“. Projekce bude organizována jako 3 samostatná témata ve třech jazykových mutacích. Návštěvník si bude moci zvolit jazykovou variantu i téma za pomoci 6 tlačítek.

Technické zpracování obsahu

Projekce na zakřivenou plochu, předpřipravená panoramatická animace v samostatných třech video smyčkách s různými titulky dle jazykové mutace.

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování včetně střihu, masteringu, animace
- Stopáž: každá smyčka nepřesáhne 70s.

Technické požadavky

- Předání výsledných smyček ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Jednotlivé smyčky jsou synchronní multiprojekční videa, kde vzájemné prolnutí a zkreslení jednotlivých kanálů projekcí je předpřipraveno pro zakřivenou projekční plochu
- Příslušnou kalibraci a zkreslení videa provede zpracovatel v místě expozice na základě technického provedení
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s
- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Scénář bude zadavatelem upřesněn v průběhu realizace

[Popis obsahu exponátu – AVE2.9](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP - A.212

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům rozvoj Plzně, nemoc, smrt

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.10](#)

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP - A.213

Popis

Ambientní ozvučení - smuteční písně

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

Popis obsahu exponátu – AVE2.11

Jméno exponátu: Ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP - A.215 - 217

Popis

Ambientní ozvučení - renesanční pohřební písně

Technické zpracování obsahu

Smyčka se spouští na základě pohybového čidla, kde se v úvahu bere i stav ostatních pohybových čidel v expozici. Cílem je, aby se zvukové smyčky vzájemně příliš neovlivňovaly. V případě individuálního režimu (málo návštěvníků) se smyčky spouští ihned dle pohybového čidla. V případě plného koridoru návštěvníků se systém přepne do postupného spouštění smyček.

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

Popis obsahu exponátu – AVE2.12

Jméno exponátu: Ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP - A.215–217

Popis

Ambientní ozvučení - dobová hudba

Technické zpracování obsahu

- Smyčka se spouští na základě pohybového čidla, kde se v úvahu bere i stav ostatních pohybových čidel v expozici. Cílem je, aby se zvukové smyčky vzájemně příliš neovlivňovaly. V případě individuálního režimu (málo návštěvníků) se smyčky spouští ihned dle pohybového čidla. V případě plného koridoru návštěvníků se systém přepne do postupného spouštění smyček.

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV , PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

Popis obsahu exponátu – AVE2.13

Jméno exponátu: Ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP - A.215–217

Popis

Ambientní ozvučení – dobová hudba

Technické zpracování obsahu

- Smyčka se spouští na základě pohybového čidla, kde se v úvahu bere i stav ostatních pohybových čidel v expozici. Cílem je, aby se zvukové smyčky vzájemně příliš neovlivňovaly. V případě individuálního režimu (málo návštěvníků) se smyčky spouští ihned dle pohybového čidla. V případě plného koridoru návštěvníků se systém přepne do postupného spouštění smyček.

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

Popis obsahu exponátu – AVE2.14

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP - A.217

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům móda, módní listy

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2
-

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.15](#)

Jméno exponátu: Projekce

Umístění v expozici: 2. NP – B.215

Popis

Projekce filmu na téma ohně

Technické zpracování obsahu

Spouštění smyčky je řízeno logikou pohybového čidla

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování včetně střihu, masteringu, animace
- Stopáž: smyčka minimálně 1 minuta

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s
- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Realizátor obdrží od zadavatele film ve výše uvedených formátech

[Popis obsahu exponátu – AVE2.16](#)

Jméno exponátu: Ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP – B.213-214

Popis

Ambientní ozvučení – zvuky kuchyně, písně

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.17](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP – B.211

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům tkalcovství, soukenictví, provaznictví, postřiháčství

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE2.18

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP – B.210

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématům barvířství, krejčovství

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC.

Popis obsahu exponátu – AVE2.19

Jméno exponátu: Ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP – B.209/201

Popis

Ambientní ozvučení – měšťanská hudba

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV , PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE2.22 zvony](#)

Jméno exponátu: Dotykový monitor – ozvučení

Umístění v expozici: 2. NP – B.202

Popis

Návštěvník si na dotykovém monitoru vybírá zvon, ke kterému se mu zobrazí příslušné informace a pro přehrání jeho zvuku musí zatáhnout za lano umístěné u exponátu.

Technické zpracování obsahu

Zvuk je vydáván za pomoci multispektrálních reproduktorů, které zahrnují příslušný rozsah odpovídající zvonu. Dotykový monitor obsahuje zejména encyklopedické informace a je přímo napojen na snímač zatažení lana. Samotné lano je na konci opatřeno pružinou kladoucí odpor pro zatažení a pro překonání tohoto odporu je použit standardní průmyslový odolný spínač. Na dotykové obrazovce je možné zvuk ihned ztlumit.

Typ

- OSE Exponát

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Programování logiky reakce systému na vstupní čidlo a přehrávání multispektrálního zvuku
- Zvuky budou dodány zadavatelem a zpracovatel provede jejich mastering do systému
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC, WAV,

[Popis obsahu exponátu – AVE2.23](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP – B.203

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu perníkářství

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE2.24

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 2. NP – B.204

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu voskařství

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE3.1

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – A.313-5

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu zvykosloví

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

[Popis obsahu exponátu – AVE3.7](#)

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení – hudba – svátky

Umístění v expozici: 3. NP – A.313-5

Popis

Ambientní ozvučení - hudba – písně k různým svátkům

Technické zpracování obsahu

Ambientní ozvučení - hudba - svátky. Smyčka se spouští na základě pohybového čidla, kde se v úvahu bere i stav ostatních pohybových čidel v expozici. Cílem je, aby se zvukové smyčky vzájemně příliš

neovlivňovaly. V případě individuálního režimu (málo návštěvníků) se smyčky spouští ihned dle pohybového čidla. V případě plného koridoru návštěvníků se systém přepne do postupného spouštění smyček.

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

Popis obsahu exponátu – AVE3.8

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení – hudba – svátky

Umístění v expozici: 3. NP – A.313-5

Popis

Ambientní ozvučení - hudba – písně k různým svátkům

Technické zpracování obsahu

Ambientní ozvučení - hudba - svátky. Smyčka se spouští na základě pohybového čidla, kde se v úvahu bere i stav ostatních pohybových čidel v expozici. Cílem je, aby se zvukové smyčky vzájemně příliš neovlivňovaly. V případě individuálního režimu (málo návštěvníků) se smyčky spouští ihned dle pohybového čidla. V případě plného koridoru návštěvníků se systém přepne do postupného spouštění smyček.

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

Popis obsahu exponátu – AVE3.9

Jméno exponátu: Ambientní ozvučení – hudba – svátky

Umístění v expozici: 3. NP – A.313-5

Popis

Ambientní ozvučení - hudba – písně k různým svátkům

Technické zpracování obsahu

Ambientní ozvučení - hudba - svátky. Smyčka se spouští na základě pohybového čidla, kde se v úvahu bere i stav ostatních pohybových čidel v expozici. Cílem je, aby se zvukové smyčky vzájemně příliš neovlivňovaly. V případě individuálního režimu (málo návštěvníků) se smyčky spouští ihned dle pohybového čidla. V případě plného koridoru návštěvníků se systém přepne do postupného spouštění smyček.

Typ

- OSE AudioSignage

Rozsah zpracování

- Stopáž: smyčka maximálně 1 minuta
- Opakující se smyčka

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Zadavatel poskytne svou součinnost při výběru hudby.

[Popis obsahu exponátu – AVE3.10](#)

Jméno exponátu: Malý monitor v panelu

Umístění v expozici: 3. NP – A. 313-315

Popis

Krátká video smyčka k danému tématu. Možnost výběru ze 3 smyček. Jazykové mutace čeština, angličtina, němčina. (překlad dodá zadavatel). Výběr obsahu bude pomocí tlačítka.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování včetně stříhu, masteringu, animace
- Stopáž: smyčka minimálně 1 minuta

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s

Součinnost zadavatele

- Scénář bude zadavatelem upřesněn v průběhu realizace

Popis obsahu exponátu – AVE3.11

Jméno exponátu: Malý monitor v panelu

Umístění v expozici: 3. NP – B.313–315

Popis

Krátká video smyčka k danému tématu. Možnost výběru ze 3 smyček. Jazykové mutace čeština, angličtina, němčina. (překlad dodá zadavatel). Výběr obsahu bude pomocí tlačítka.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování včetně střihu, masteringu, animace
- Stopáž: smyčka minimálně 1 minuta

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s

Součinnost zadavatele

- Scénář bude zadavatelem upřesněn v průběhu realizace

Popis obsahu exponátu – AVE3.2

Jméno exponátu: Projekce

Umístění v expozici: 3. NP – B.310

Popis

Projekce filmu na téma – výroba Skašovských dřevěných hraček

Technické zpracování obsahu

Spouštění smyčky je řízeno logikou pohybového čidla

Typ

- OSE VideoSignage

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování včetně střihu, masteringu, animace
- Stopáž: smyčka minimálně 1 minuta

Technické požadavky

- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, MP4 v minimálním rozlišení 1920x1080 a frekvenci 25fps nebo 30fps
- Datový tok v rozmezí 22 - 25Mbit/s
- Předání výsledné smyčky ve formátu kompatibilním s kartovým přehrávačem, formát WAV, PCM 16 bit, 48 kHz

Součinnost zadavatele

- Realizátor obdrží od zadavatele film ve výše uvedených formátech

[Popis obsahu exponátu – AVE3.3](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.308

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu lidová výroba

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 5, počet článků a galerií nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština a angličtina.

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC.

[Popis obsahu exponátu – AVE3.6](#)

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.306

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu včelařství, pytláctví, výroba tabáku, pálení alkoholu

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE4.1

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.401

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu krojů. Součástí je naučný interaktivní kvíz, kde si návštěvník virtuálně obléká figurínu (figurantku) dle jednotlivých částí krojů. Počet představovaných krojů nepřesáhne 6. Počet oblékaných součástí nebude víc než 10.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 7, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2
- Počet představovaných krojů v interaktivním oblékání nepřesáhne 6. Počet oblékaných součástí nebude víc než 10.

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

Technické požadavky

- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE4.2

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.401

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu krojů.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 8, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE4.3

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.401

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu krojů.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 8, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE4.4

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.401

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu krojů.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní

- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 8, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.

Popis obsahu exponátu – AVE4.5

Jméno exponátu: Infokiosek

Umístění v expozici: 3. NP – B.401

Popis

Návštěvník zde získá doplňující informace k tématu krojů.

Technické zpracování obsahu

Typ

- OSE Touch

Rozsah zpracování

- Kompletní grafické zpracování uživatelského rozhraní
- Programování šablony OSE systému, interaktivní katalog textových a obrazových materiálů
- Počet základních témat nepřesáhne 8, počet článků a galerií uvnitř tématu nepřesáhne 2

Jazykové mutace budou čeština, němčina a angličtina.

- Technické požadavky
- Programování musí být kompatibilní s centrálním OSE systémem a navazovat na centrální správu obsahu (CMS)

Součinnost zadavatele

Zadavatel poskytne v elektronické podobě realizátorovi materiály pro zpracování tématu JPEG, PNG, TIF, DOC. Překlady jazykových mutací zajišťuje zadavatel.