



NÁRODNÍ  
PAMÁTKOVÝ  
ÚSTAV

GENERÁLNÍ  
ŘEDITELSTVÍ

Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše  
v Klatovech, p.o.  
Hostašova 1/IV  
339 01 Klatovy

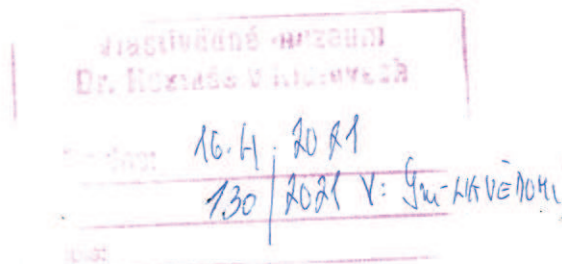
Váš dopis čj. / ze dne:

Naše čj.: NPU-310/29976/2021

Vyřizuje: PhDr. Pavel Bureš

Spisový znak: 823

Praha 15. 4. 2021



**Expozice lidové architektury v Chanovicích, okr. Klatovy – posouzení návrhu oddělení realizace doškové krytiny z celkového rozpočtu projektu doplnění expozice roubenou chalupou s chlévy z Třebýčiny čp. 7**

Požádali jste nás o odborné metodické posouzení návrhu, který předpokládá oddělit ze zpracovaného celkového rozpočtu, určeného na realizaci projektu „Expozice lidové architektury v Chanovicích – doplnění expozice usedlosti středního sedláka o roubenou chalupu s chlévy z Třebýčiny čp. 7“, prostředky na provedení doškové krytiny na objektu obytného roubeného stavení předmětné usedlosti.

Záměr na výstavbu zemědělské usedlosti z Klatovska v rámci Expozice lidové architektury v Chanovicích se objevuje již počátkem 90. let minulého století jako součást záchranného projektu, jehož cílem je zachování lidové stavební tradice jihozápadních Čech. Tento záměr je pak konkretizován roku 2002 Ing. arch. Petrem Dostálem v projektové dokumentaci pro stavební povolení a vlastní stavební práce jsou zahájeny v roce 2020. Po dokončení bude areál usedlosti z Třebýčiny čp. 7 reprezentovat charakteristickou ukázkou obydlí středního zemědělce z regionu Klatovska. Jeho mladší součástí tvoří zděná budova chlévů, jejíž krytinou zůstane pálená taška bobrovka, kdežto na starší roubený obytný dům bude navrácen došek, jenž je zde doložen ještě v 60. letech 20. století.

Doškové krytiny se dnes u nás užívají jen ojediněle na některých specifických památkově chráněných stavbách a pak také pochopitelně v muzeích lidových staveb v přírodě. V České republice jako jediná provozuje toto kdysi běžně rozšířené řemeslo firma Pavlica z Hroznové Lhoty na Moravském Slovácku, která se již dlouhodobě zabývá celým procesem od vypěstování a zpracování obilí, přes výrobu až po finální pokládání došků a má tak v tomto oboru bohaté zkušenosti. Jedná se o vysoce specializovanou činnost, u níž jsou obzvláště důležité praktické znalosti a rovněž určitá tradice, garantující dodržování původních technologií a postupů a v důsledku zaručující vyšší životnost realizovaných střech. Značnou výhodou je také skutečnost, když si je firma schopna sama ze svých zdrojů zajistit a zhotovit materiál na pokrývání a díky tomu má jasnou představu o tom, s čím pracuje. Provádění doškových střech nabízí u nás i několik málo dalších firem, které však fungují zcela jiným systémem – jednak dovážejí již hotové došky zpravidla z Polska nebo Maďarska, a jednak

zaměstnávají zahraniční pracovní síly, což v obou případech poskytuje jen omezené možnosti ověření jejich stávajících kvalit. Z hlediska zájmů památkové péče by tedy bylo vhodné, aby realizace doškové střechy na chalupě z Třebýčiny čp. 7 v Expozici lidové architektury v Chanovicích byla svěřena firmě Pavlica, která spolupracuje též s dalšími muzei lidových staveb v přírodě (např. MVJVM ve Strážnici, Velhartice, Plzeň-Bolevec aj.). Za předpokladu, že položení doškové krytiny bude součástí souhrnného rozpočtu na projekt výstavby areálu usedlosti z Třebýčiny čp. 7, může dojít k výběru jakéhokoliv subdodavatele, jenž by nemusel být ve výsledku zárukou požadovaných kvalit. **Proto se přikláníme k názoru investora stavby, Vlastivědného muzea Dr. Hostaše v Klatovech, a doporučujeme vyjmout část rozpočtu určenou na provedení doškové střechy z celkového rozpočtu, aby tato speciální část stavby mohla být realizována firmou Pavlica.**

S pozdravem

PhDr. BcA. Martin Pácal  
vedoucí odboru péče o památkový fond