



Oba protilehlé rohy místnosti „změkčují“ předsazené půlkulaté stěny s velkoplošnými fotografiemi vybraných přírodních scénérií, o kterých se v expozici hovoří.

AV projekce . Na stěně při vstupu do haly je umístěn plochý plazmový televizor .Je propojen s DVD přehrávačem skrytým v přírodním aranžmá podíí (uvnitř pařezu) a ve smyčce přehrává film o přírodních rezervacích regionu, případně jinou vybranou AV projekci o floře a fauně.

Výrazným prostorovým prvkem je též snížený segment stropu ve středové části, který tvarově kopíruje meandry podíí. Je možné jej výtvarně a graficky pojednat (např. hvězdné nebe s popisem hvězdné oblohy , nebe s graficky pojatými siluetami a popisem ptáků ,event. pouze snížená barevně zatónovaná strukturovaná plocha.

LEGENDA PRVKŮ

V1 - vitrina 1
V2 - vitrina 2

VP1 - vitrina uvnitř pařezu 1
VP2 - vitrina uvnitř pařezu 2

SG - skleněný ovál s grafikou

TS1 - torzo stromu 1
TS2 - torzo stromu 2

P1 - podium1
P2 - podium2

OS1 - oblá stěna 1
- předstěna ze SDK
- podklad pro VF1
OS2 - oblá stěna 2
- předstěna ze SDK
- podklad pro VF2

VF1 - velkoplošné foto1
VF2 - velkoplošné foto2

Z - žaluzie

AV - AV projekce
- plazma

PO - podhled

P - podlaha

Jednotlivá témata (přírodní rezervace a památky) jsou prezentována ve vysokých celoskleněných vitrinách, umístěných při obvodových zdech.

Meandrovitá, měkce tvarovaná vyvýšená podia s přírodninami (realisticky pojaté přírodní diorama s podloží mechů, travin a stromů)-vytvoří spolu s vystavenými vycpaninami zvířat zachycených v akci, v pohybu(vysoká zvěř , lišky, ptáci) i ukázkami hmyzu a rostlinstva - iluzi, ostrůvku přírody" uprostřed historického objektu.

Dominantou expozice je centrálně umístěné torzo památného stromu. Strom je symbolem a zároveň speciální atypickou vitrinou zachycující život živočichů v něm. Je rozdělen na dvě nespojené části - horní nasvícená dutina je upevněna do stropu a skrývá v sobě vybrané ptáky, kteří v jeho koruně žijí. Spodní část v podobě obrovského dutého pařezu je atypickou vitrinou s ukázkami drobných živočichů a hmyzu. Excentricky, stranou dutiny je umístěn „vznášející se“ ovál s ukázkami a popisem jednotlivých památných stromů. Je proveden z bezpečnostního tónovaného skla a jednotlivé stromy jsou prezentovány do kruhu.

AKCE:	MUZEUM ROKYCANY		
	EXPOZICE PŘÍRODA-CHRÁNĚNÁ ÚZEMÍ		
ARCHITEKT:	ing.arch. Vladimír Bouček Ing.arch. Jan Bouček		
	STUPĚN: MĚŘÍTKO:	PD 1:40	
VÝKRES:	KONCEPČNÍ PŮDORYS		
	Č. PARÉ:	0	Č. VÝKR.: 1.1.
DIL:	ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ	DATUM:	04 / 2008
	ARCHIV:		