

## **Příloha č. 2: Technická specifikace**

### **„Revitalizace Barokních cyklotras“**

Cílem veřejné zakázky je prezentace a podpora značky Západočeské baroko, které je klenotem nejen severního Plzeňska, ale celého regionu a celé České republiky. Barokní skvosty nacházející se na relativně homogenním a kulturně i přírodně atraktivním území jsou perlou baroka a lidé mohou prostřednictvím těchto unikátních míst prožít baroko všemi smysly. Podpora by měla zastřešit propagaci nejen značky jako takové, ale především zviditelnit barokní cyklotrasy, které přiblíží barokní perly na severním Plzeňsku.

#### **Předmět veřejné zakázky – Revitalizace Barokních cyklotras:**

Předmětem plnění této veřejné zakázky je realizovat Barokní cyklotrasy v návaznosti na projekt Západočeské baroko na severním Plzeňsku. Veřejná zakázka bude obsahovat následující:

- Vytvoření grafického manuálu Barokních cyklotras
- Dodávka a montáž standardizovaného svislého dopravního značení dle metodiky KČT
- Realizace a montáž informačních tabulí a odpočívadel s barokní tematikou
- Vytvoření prezentačního letáku obsahující aktuální mapové údaje

#### **Zadavatel požaduje zajištění služeb dle uvedeného popisu:**

##### **Loga a design**

Zhotovitel (uchazeč) se v obou částech veřejné zakázky zavazuje použít logo Západočeské baroko, Ministerstvo pro místní rozvoj ČR, Plzeňský kraj a odkaz [www.turisturaj.cz](http://www.turisturaj.cz). Užití log se bude řídit danými pravidly a manuály a bude specifikováno ve smlouvě.

**Maximální cena této veřejné zakázky je 1 652 893 Kč bez DPH**

#### **Revitalizace Barokních cyklotras severního Plzeňska**

##### **A. Zpracování grafického manuálu**

###### **Zadání**

Vytvoření grafického manuálu cyklotras Baroko I-III, který určí rozmístění směrových dopravních značek pro cyklotrasy (popis viz. bod B)

##### **B. Dopravní značení cyklotras Baroko I-III**

###### **Zadání**

Bude se jednat o dodávku a montáž standardizovaného svislého dopravního značení (Speciální směrové dopravní značky pro cyklotrasy zavedené od 31. ledna 2001 vyhláškou č. 30/2001 Sb.) dle metodiky garanta celonárodní sítě cyklotras - Klubu českých turistů (KČT). Součástí dodávky je vyhotovení grafického podkladu (viz. bod A),

na základě kterého bude přesné vedení jednotlivých tras odsouhlaseno zadavatelem, majiteli dotčených pozemků, KČT a příslušnými orgány státní správy. Přílohami této kapitoly jsou 3 mapové podklady k předběžně vytipovaným okruhům Baroko I-III, na kterých bude značení realizováno. Níže uvádíme odhadované parametry pro stanovení nabídkové ceny:

Baroko I: délka trasy cca 33,5 km, odhadovaný počet míst (křížení komunikací) k umístění dopravního značení = 43 (počítáno se dvěma samostatnými novými ocelovými sloupky na každém s jednou standardizovanou dopravní značkou)

Baroko II: délka trasy cca 38,5 km, odhadovaný počet míst (křížení komunikací) k umístění dopravního značení = 46 (počítáno se dvěma samostatnými novými ocelovými sloupky na každém s jednou standardizovanou dopravní značkou)

Baroko III: délka trasy cca 42 km, odhadovaný počet míst (křížení komunikací) k umístění dopravního značení = 45 (počítáno se dvěma samostatnými novými ocelovými sloupky na každém s jednou standardizovanou dopravní značkou)

### C. Informační tabule a odpočívadla

#### Základní koncept

V navrhovaném záměru plní odpočívadla několik rolí. Jednak by měla rozvinout nabídku **drobné krajinné vybavenosti s důrazem na cyklistiku** (tedy podoba jakýchsi zastavení pro svačinu, oddech, opravu, atd.), jednak by měla plnit funkci jakéhosi **poutače či billboardu v krajině**, který bude doplňovat informační kampaň v podobě map a propagačních letáků, dále splňovat roli pevného a **volně přístupného informačního bodu** a v neposlední řadě by už jejich výtvarné pojetí mělo **odkazovat na barokní tematiku** coby místa ke kontemplaci (případně modlitbu). Důležitou úlohu hraje i volba polohy odpočívadel. Návrh počítá s rovnoměrným rozmístěním odpočívadel na jednotlivých trasách, dále s jejich situováním do variabilních poloh, které ukazují pokaždé něco trochu jiného (jednou to je stavba sakrální, jindy hospodářská, jednou v intravilánu obce, jindy u cesty s výhledem do krajiny s barokním urbanismem, atd.). Všechna odpočívadla by zároveň měla v budoucnu sloužit jako součást „cyklocashingové“ hry, jako součást marketingové kampaně k propagaci celého regionu. Informační tabule budou sloužit v nástupních místech tematických okruhů jako komplexní přehled o možných variantách cyklistických tras, o významných zájmových bodech na trasách a k propagaci celého regionu.

#### Zadání

Odpočívadlo: Bude se jednat o dodávku a montáž atypického krajinného mobiliáře splňujícího funkční požadavky uvedené výše v popisu konceptu. Materiálově se bude jednat o ocelovou konstrukci doplněnou o masivní dřevěné prvky, konstrukce bude pevně a bytelně spočívat na samostatném základu adekvátním navrženému řešení. Minimální rozměr musí postačovat pro usazení dvou dospělých osob. Součástí dodávky budou drobné úpravy terénu v těsné blízkosti jednotlivých prvků mobiliáře, které budou nezbytné k jejich umístění, přístupu k nim a následnému užívání, předpoklad je vyrovnání terénu v ploše do 10 m<sup>2</sup> se zpevněním povrchu v podobě například mlatu

či minerálního betonu. Souhrnný počet kusů: 10 (viz předběžně vytipovaná místa v příloze Baroko I, II, III)

Informační tabule: Bude se jednat o dodávku a montáž atypického městského mobiliáře splňujícího funkční požadavky uvedené výše v popisu konceptu. Materiálově se bude jednat o ocelovou konstrukci doplněnou o masivní dřevěné prvky, konstrukce bude pevně a bytelně spočívat na samostatném základu adekvátním navrženému řešení. Součástí konstrukce bude deskový materiál s grafickým potiskem (sendvičový kompozit s vysokou odolností, životností ve venkovním prostředí; potisk UV stabilní) obsahujícím přehledovou mapu regionu s vyznačením cyklotras, významných místních cílů a dalších drobností specifikovaných zadavatelem v průběhu zpracovávání zakázky. Minimální rozměr plochy určené pro prezentovanou grafiku bude 1,0 m<sup>2</sup>. Součástí dodávky budou drobné úpravy nezbytné k umístění informačních tabulí do městského prostředí (například rozebrání dlažby a její zpětné uložení). Souhrnný počet kusů: 2 (viz předběžně vytipovaná místa v příloze Baroko I, II, III)

#### D. Marketingová kampaň k revitalizaci barokních cyklotras - leták

##### Záměr kampaně:

- propagační kampaň je určena k rozšíření povědomí o celém zájmovém území severního Plzeňska v historickém kontextu barokní správy a rozvoje území,
- zaměřen na rozvoj aktivního trávení volného času místních obyvatel i turistů s edukativním přesahem,
- zvýšit motivaci turistů k návštěvě většího počtu i drobnějších památek mimo zavedená turistická centra (Plasy, Manětín) a zpestřit nabídku turistických příležitostí v daném regionu.

##### Forma kampaně:

- prezentačním médiem budou tištěné letáky obsahující zejména aktuální mapové údaje s fyzicky vyznačenými cyklotrasami a jejich případnými doplňkovými variantami (viz bod A.),
- distribuce letáků bude probíhat zejména skrze turistická infocentra v celém Plzeňském kraji a dále na akcích pořádaných Plzeňským krajem a místními samosprávami,
- v kampani bude využit marketingový potenciál nově vybudovaných atypických odpočívadel (např. formou „cyklocashingové“ hry - tedy nalezení a navštívení co největšího počtu odpočívadel, které bude motivováno drobnou odměnou - možno zakomponovat do letáku).

##### Zadání:

- formát oboustranné "harmoniky", tzn. skládací DL-karty na výšku, např. z 5ti složených dílů, (celkový rozměr cca 50 x 21 cm),
- návrh grafické podoby materiálu, tzn. zajištění strukturovaného textového a obrazového / fotografického obsahu, (za předpokladu poskytnutí většiny fotografických materiálů včetně autorských práv z databáze KÚPK),
- grafické řešení bude odkazovat na fyzickou realizaci odpočívadel a grafiku komplexních informačních tabulí,
- bude obsahovat kvalitní mapový podklad regionu se zákresem inovovaných tras a návazných atrakcí,

- zajištění autorských práv na použité mapové dílo- koordinace a konzultace se zadavatelem,
- jazyková korektura,
- zhotovení tiskových podkladů při tisku na spad,
- tisk na matný křídový papír, 4x lom (falcování),
- náklad cca 5.000 ks.

Pozn. Přílohou zadání jsou mapy předpokládaných tras Baroko I-III

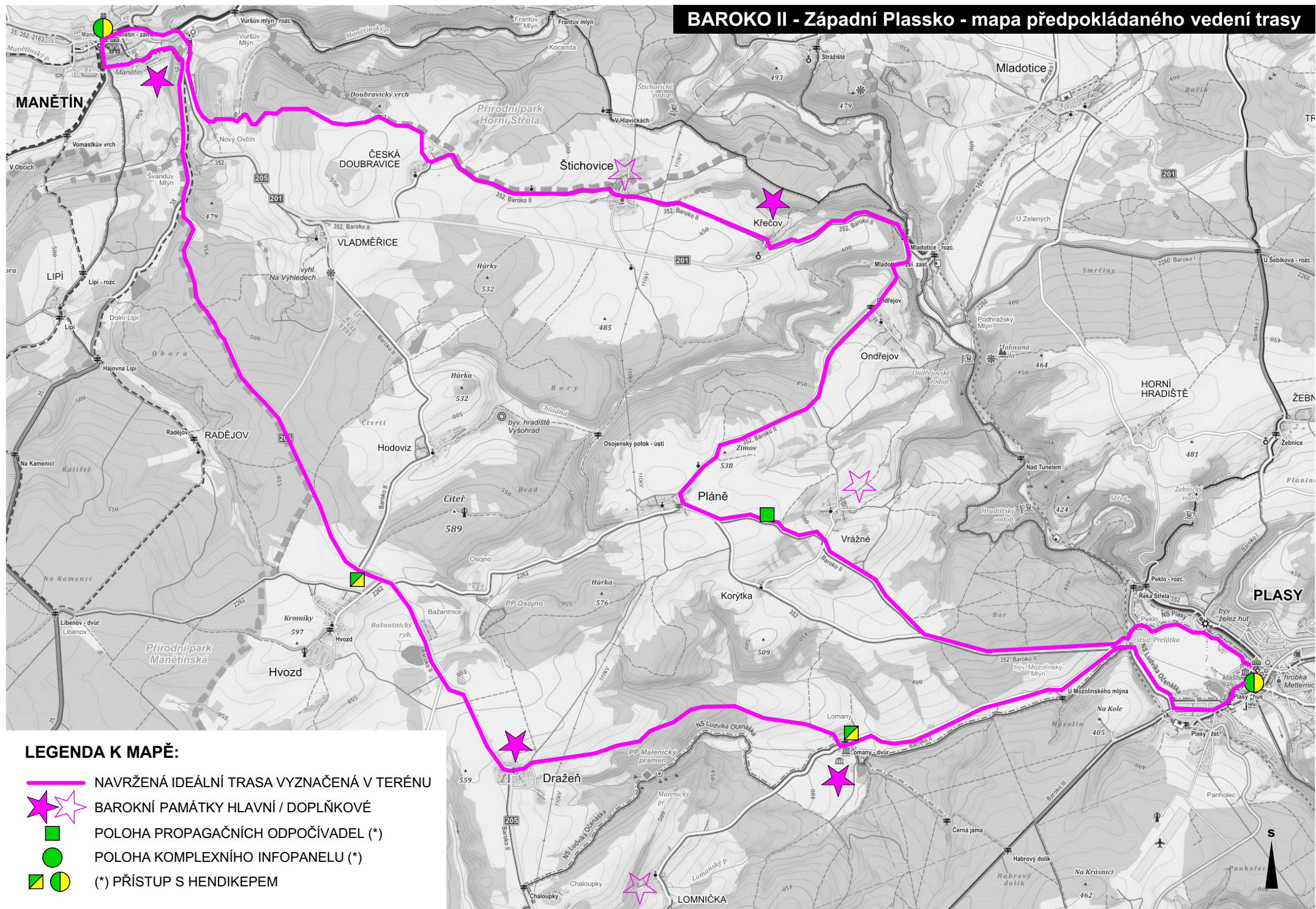
**BAROKO I - Severní Plasko - mapa předpokládaného vedení trasy**

The map displays a proposed route (pink line) through the Baroko I - Severní Plasko region. The route starts near Zlín, passes through Přehořov, Potvorov, Sedlec, Mladotice, Horní Hradiště, Žebnice, Plasy, Babina, Kralovice, and Mariánský Týnec. Key locations marked with pink stars include Zlín, Přehořov, Potvorov, Sedlec, Mladotice, Horní Hradiště, Žebnice, Plasy, Babina, Kralovice, and Mariánský Týnec. The map also shows various geographical features like lakes, forests, and elevation contours.

 NAVRŽENÁ IDEÁLNÍ TRASA VYZNAČENÁ V TERÉNU  
  BAROKNÍ PAMÁTKY HLAVNÍ / DOPLŇKOVÉ

-  POLOHA PROPAGAČNÍCH ODPOČÍVADEL (\*)  
 POLOHA KOMPLEXNÍHO INFOPANELU (\*)  
 (\*) PŘÍSTUP S HENDIKEPEM

## BAROKO II - Západní Plassko - mapa předpokládaného vedení trasy



### LEGENDA K MAPĚ:

- NAVRŽENÁ IDEÁLNÍ TRASA VYZNAČENÁ V TERÉNU
- ★ BAROKNÍ PAMÁTKY HLAVNÍ / DOPLŇKOVÉ
- POLOHA PROPAGAČNÍCH ODPOČÍVADEL (\*)
- POLOHA KOMPLEXNÍHO INFOPANELU (\*)
- ◼ (\*) PŘÍSTUP S HENDIKEPEM

# BAROKO III - Jihovýchodní Plassko - mapa předpokládaného vedení trasy

